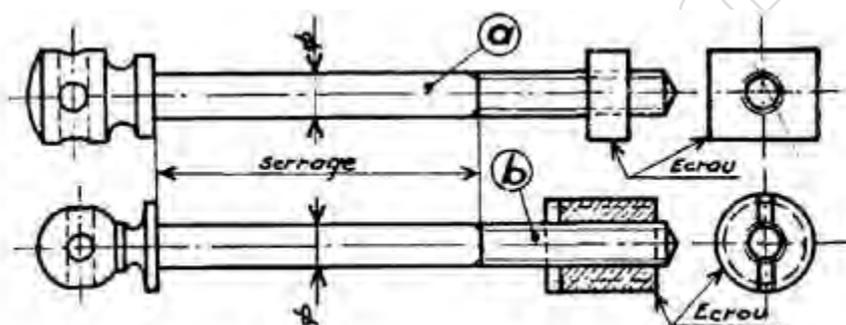


39 - Généralités sur la quincaillerie pour meubles

Lors de l'étude des organes de liaison utilisés dans la construction bois pour réaliser ou consolider les assemblages, nous avons traité de certains articles de quincaillerie. Nous complétons aujourd'hui cette étude.

Les organes de serrage

La **figure 1** représente des organes de serrage qui sont composés, comme les boulons, d'une vis et d'un écrou, mais qui portent le nom de *vis romaines* ou de *vis de lit* ou encore, plus simplement, de *vis de rappel*.



39-Fig. 1

Vous en avez certainement déjà eu entre les mains, mais notez leur appellation. Voyez ce qu'on appelle *le serrage*. Soyez réservé en ce qui concerne l'utilisation du **type b**. La pose de l'écrou demande beaucoup de soin ; en particulier, des ennuis sont à craindre dans le montage d'un lit où la pièce peut avoir de gros efforts à supporter.

Les ferrures

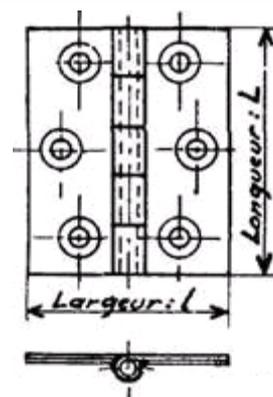
En ce qui concerne les parties mobiles, on utilise en ébénisterie un grand nombre de pièces métalliques que l'on groupe souvent sous le nom général de *ferrures*. Il faut distinguer plusieurs types.

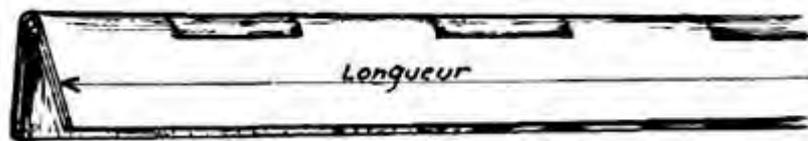
Les charnières

Les CHARNIERES SIMPLES (**fig. 2**) sont constituées par deux platines articulées, formées chacune d'une tôle roulée sur une broche et repliée sur elle-même.

Les charnières sont caractérisées par :

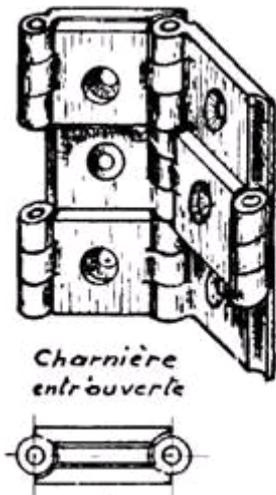
- *la nature du métal* (acier ou laiton, découpé ou fondu),
- *leur longueur* (20 à 100 mm),
- *leur largeur* (18 à 80 mm), prise en position ouverte





39-Fig. 3

Les CHARNIÈRES À PIANO (fig. 3), généralement en laiton, sont vendues par grande longueur, non percées.

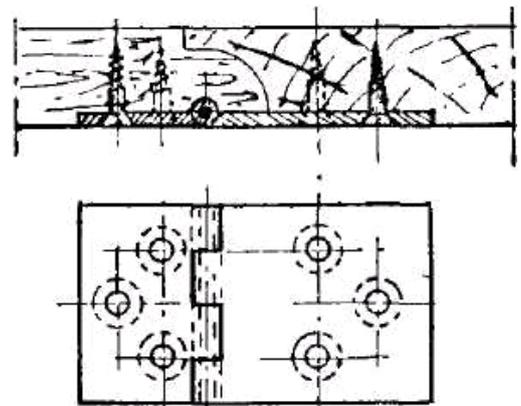


39-Fig. 4

Les CHARNIÈRES DE PARAVENT (fig. 4), le plus souvent fabriquées en laiton, sont déterminées par leur *hauteur* et leur *largeur fermée*. Leur conception particulière permet le repliement du paravent indifféremment dans un sens ou l'autre.

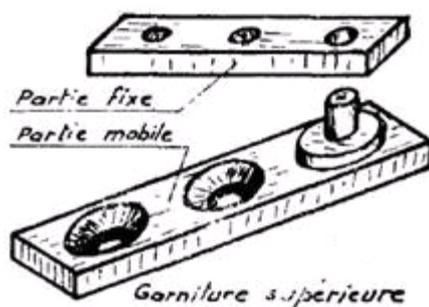
Les CHARNIÈRES D'ABATTANT DE TABLE (fig. 5), souvent en acier, ne se déterminent que par leur *largeur* de 35 à 60 millimètres.

La partie supérieure du dessin fait apparaître la raison pour laquelle l'un des côtés de ce genre de charnières est toujours plus grand que l'autre.



39-Fig. 5

Les pivots

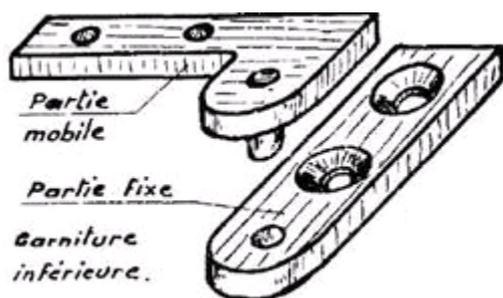


Les PIVOTS ORDINAIRES ou D'ARMOIRE sont représentés sur la figure 6.

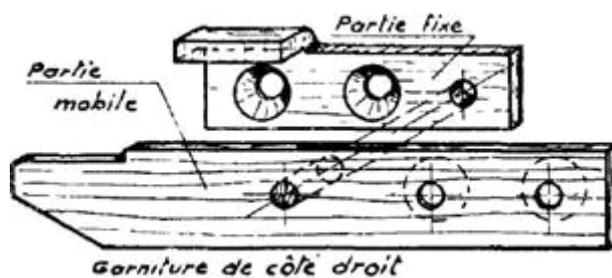
Les PIVOTS À TÊTE ou D'ANGLE (fig. 7) sont utilisés aussi dans le montage des portes d'armoires.

Les PIVOTS D'ARRÊT (fig. 8) sont utilisés dans le montage des abattants de table de nuit.

39-Fig. 6



39-Fig. 7



39-Fig. 8

Toutes ces ferrures se font en acier ou en laiton ou encore en acier recouvert d'une pellicule de laiton et se vendent par garnitures (par paires, soit 4 pièces).

Les paumelles

Les PAUMELLES ne doivent pas être confondues avec les charnières car elles en diffèrent sensiblement.

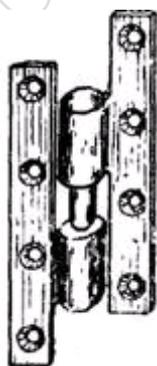
- Elles permettent le démontage de la partie dont elles assurent la rotation.
- Elles sont beaucoup plus résistantes que les meilleures charnières.
- Elles ne peuvent être indifféremment utilisées pour une ouverture à gauche ou à droite. Une **paumelle** est **à droite** ou **à gauche** suivant que, en la regardant ouverte du côté des fraises, l'axe étant en position verticale et la partie femelle au-dessus, vous avez la partie mâle à votre droite ou à votre gauche.

Les caractéristiques des paumelles sont :

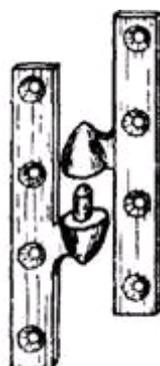
- leur *hauteur*,
- leur *largeur*, prise en *position ouverte*,
- leur *forme*,
- la *nature du métal* (acier ou laiton),
- leur *position* sur le meuble

Elles peuvent être coudées ou avoir des dimensions particulières: dans ce cas, elles nécessitent un dessin et une commande spéciale.

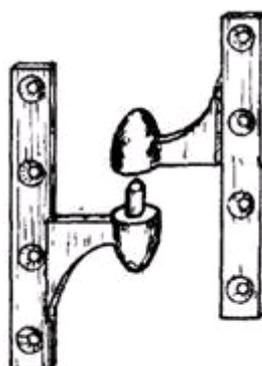
On distingue les PAUMELLES ORDINAIRES (fig. 9), les PAUMELLES À OGIVE (fig. 10), les PAUMELLES SPÉCIALES (fig. 11), pour meubles cintrés.



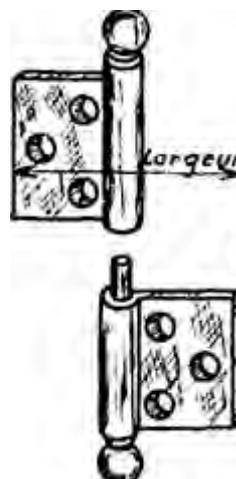
39-Fig. 9



39-Fig. 10



39-Fig. 11



39-Fig. 12

Les fiches

Les FICHES sont généralement en laiton, mais on les choisira en acier pour les meubles rustiques. Elles sont caractérisées par :

- leur *longueur*, y compris les ornements,
- leur *largeur* prise en *position ouverte*,
- leur *position* sur le meuble : gauche ou droite, en feuillure ou à plat.

On distingue les FICHES ORDINAIRES (**fig. 12**) et les FICHES DÉCORÉES dans lesquelles la boule (représentée sur la **figure 12**) est remplacée par un motif décoratif: pomme de pin, balustre, vase à perle, etc.

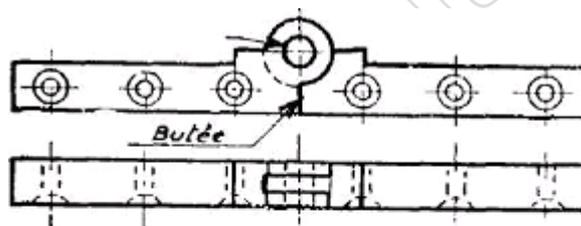
Les compas

Les compas se font en acier ou en laiton et se vendent généralement par paires. Ils servent à maintenir en position ouverte certaines parties mobiles.

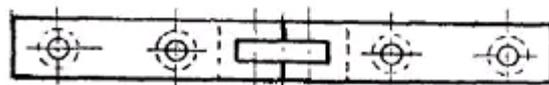
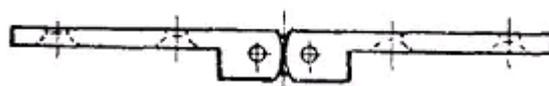
Les COMPAS POUR ABATTANT DE SECRÉTAIRE sont représentés sur la **figure 13**.

Les COMPAS POUR TABLE À JEUX, ressemblent aux briquets dont se servent les menuisiers pour ferrer les trappes de planchers (**fig. 14**).

Les COMPAS SPÉCIAUX sont désignés par leur forme ou leur fonctionnement: *à coulisse*, *en quart de rond*, *en croissant*, etc.



39-Fig. 13

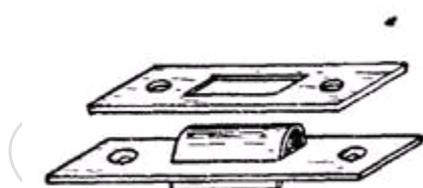


39-Fig. 14

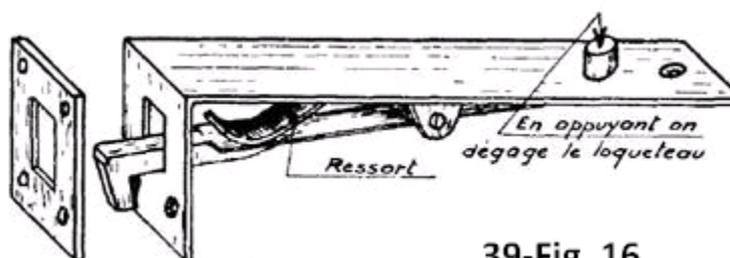
Les loqueteaux

Le rôle des loqueteaux est de maintenir, dans une position fermée ou repliée, des portes, des battants, des tiroirs, etc. Ils se font en laiton ou en acier suivant les fabrications. Leurs formes et leur conception sont extrêmement variées.

Les types les plus courants sont le VA-ET-VIENT ORDINAIRE (**fig. 15**) et le LOQUETEAU DE TIROIR (**fig. 16**)

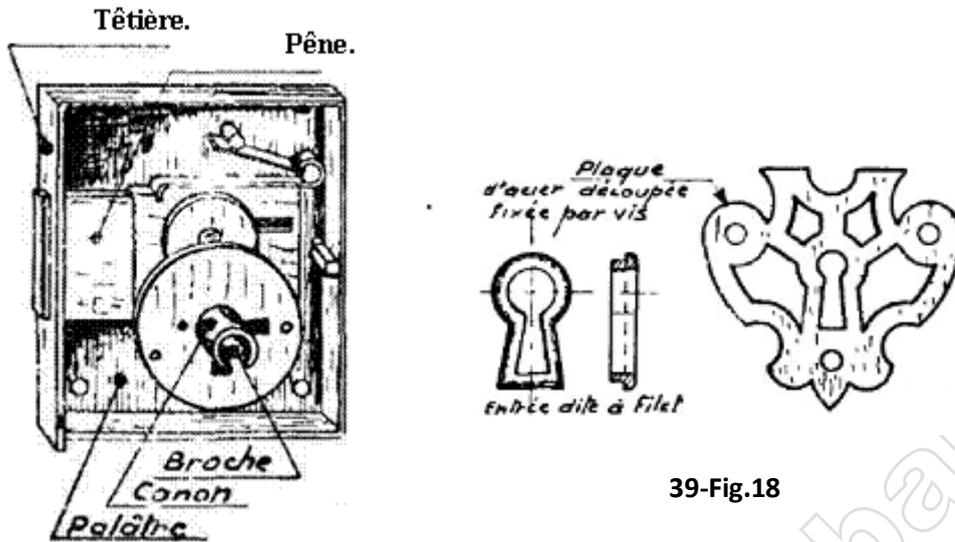


39-Fig. 15



39-Fig. 16

Les serrures



39-Fig.17

39-Fig.18

Les serrures, en acier ou en laiton, existent en de nombreux modèles.

Les **serrures** dites **enclouonnées** sont conçues de manière à éviter un encastrement. La **figure 17** représente une de ces serrures ; retenir le nom des principales parties indiquées sur cette figure.

Les SERRURES À ENTAILLER demandent quelquefois des évidements importants.

Notez encore que l'ouverture pratiquée dans le meuble et dans laquelle s'engage la clef est protégée par une petite pièce métallique nommée **entrée de serrure**. Deux modèles sont représentés sur la **figure 18**.

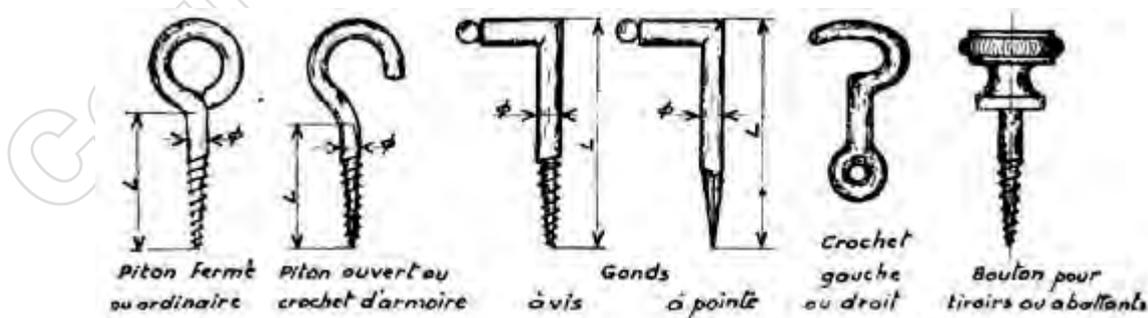
Les SERRURES DE TIROIR sont vendues d'après leur largeur, de 10 à 100 millimètres.

Les SERRURES DE CÔTÉ possèdent un ou deux pènes.

Les SERRURES DE BUFFET demandent un véritable profilage du montant. Elles sont parfois appelées à *bascule* ou *haut et bas*.

Les autres éléments de quincaillerie

Sur le tableau suivant, vous trouverez les noms d'un certain nombre d'éléments de quincaillerie utilisés pour l'ameublement. Les cotes portées sur le tableau indiquent les dimensions caractéristiques



Dans cette leçon, nous avons essayé de vous donner une idée de l'importance que prennent les articles de quincaillerie en ébénisterie. Tout ceci n'est qu'une infime partie de ce qui est utilisé dans l'industrie du meuble. C'est une base qu'il vous appartient maintenant d'élargir.